ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى مساعدة الاستماع للأطفال على أن يصبحوا متحدثين بطلاقة، ومدى تأثير استخدام مسارات الاستماع على موقف الطلاب تجاه التعلم. كما ستفحص أيضًا العقبات الحقيقية التي تمنع تنفيذ مسارات الاستماع المذكورة في المنهج المدرسي. تم تطبيق دراسة تجريبية على مجموعة محددة من التلاميذ في مدرسة (سوا) لفهم دور استخدام مسارات الاستماع (المواد الصوتية) في تحسين التحدث. وبالتالي سيقوم الباحث بأجراء الدراسة على الصف الثالث في مدرسة (سوا) الذين تتراوح أعمار هم بين 8 إلى 9 سنوات. من الناحية العملية سيقيس الباحث تحسن مهارة التحدث بعد تعريضهم لتلك المسارات السمعية ويخصص عشر دقائق من كل حصة درسية للمناقشة. كما أجرى الباحث مقابلات مع المعلمين لمعرفة مدى إيجابية موقفهم تجاه تنفيذ الاستماع. مع العلم أن المواد الصوتية قد تم إهمالها وكان مطلوبًا من المعلمين إعطاء الطلاب علامة للاستماع في التقرير النهائي. بمعنى آخر، تم إعطاء الدرجات بشكل عشوائي. ومن ثم فإن هذا البحث سيقترح توصيات لمعلمي وزارة التربية والتعليم لتفعيل استخدام المواد المسموعة لتعزيز الأداء الشفوي للتلاميذ



الجمهورية العربية السورية السورية جامعة دمشق كلية الأداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة الإنكليزية وآدابها

العلاقة بين الاستماع والأداء الشفوي للمتعلمين الصغار: دراسة حالة

دراسة أعدت في كلية اآلداب والعلوم اإلنسانية في جامعة دمشق وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في اللغويات التطبيقية

إعداد : هبة جرجي

إشراف: الدكتورة ميسون مزاحم



Syrian Arab Republic

University of Damascus

Faculty of Art and Humanities

Department of English Language and Literature

The Relationship between the Listening Input and the

Pupils' Oral Output: A Case Study

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Master Degree in Applied Linguistics

Prepared by: Hiba Girgi

Supervised by: Dr.Mayssoun Mouzahem

Abstract

This study aims to investigate how much using listening tracks helps children to become fluent speakers, and how much using tracks affects students' attitude towards learning. Also, it will look at the real obstacles that prevent the implementation of the listening tracks mentioned in the course syllabus. An experimental study is applied on a specific group of pupils in order to answer these questions. The specific goal of this research is to understand the role of using listening tracks (audiomaterials) to enhance speaking. In addition, it aims to highlight the obstacles that prevent teachers from using audio materials attached to the book. Thus, the researcher is going to observe students in the third grade at Sawa School who range in age between 8 to 9 years old. Practically, the researcher will measure the improvement of the speaking skill after exposing them to those listening tracks and allot ten minutes of each English period for discussion. There will be two groups and the experiment will be applied on one group (experimental group) whereas the second one will be the control group. This research will suggest recommendations for teachers at the Ministry of Education to activate the use of audible materials to enhance pupils' oral performance.